

監督・脚本
横浜聰子
YOKOHAMA SATOKO

1978年、青森県出身。世界で横浜監督特集上映が組まれるなど、注目されている女性監督のひとり。

① ミュージックシアター
マリリン・モンロー



劇中の映画『どまん中』撮影場所。横田監督（染谷将太）とのやりとりや、亀岡とベンちゃんのお芝居のシーン。
住：諏訪郡下諏訪町御田町上 3159-1

② 居酒屋 大鷹



東京の立込み屋の設定。やきとりを焼く煙がまく立ち込める中、しんみり一人酒を飲む亀岡。
住：諏訪郡下諏訪町富士見町 5309

③ 下諏訪総合文化センター



撮影所内、楽屋の設定。亀岡と宇野がメイクしながら会話しているシーン。
住：諏訪郡下諏訪町西鷹野町 4611-40

④ 台北健康センター



亀岡と宇野がマッサージを施されているシーン。店内では台湾語が飛び交っている。
住：諏訪郡下諏訪町高浜 6190-2 諏訪湖ビル 101

⑤ 上諏訪駅前（旧丸光ビル前）

上諏訪駅に到着し、迎えに来たスタッフの車に乗り込む亀岡。

⑥ 上諏訪ステーションホテル



諏訪で撮影している劇中映画『下足の泥』宿泊先の設定。ホテル前で山之上監督（新井浩文）に「ムロタ」と“寒天”を勧める亀岡。
住：諏訪市岸通り 4-10-15

⑩-23 伊那市街地



山形の街中の設定。今日もネオン街を呑み歩き、酔っぱらう亀岡と宇野。

⑯ 白樺湖ホテル晴明荘



山之上監督『下足の泥』の現場。古い旅館の設定。チンピラ役を演じる亀岡。
住：茅野市北山白樺湖 3419-1

⑮ 杖突峠 峠の茶屋



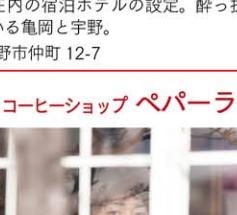
どこかにある小さなサービスエリアの設定。亀岡はトイレで…?
住：茅野市宮川安国寺 3372-27(12月～3月冬季閉鎖中)

⑭ 茅野市民館アトリエ



劇団・陽光座の稽古場の設定。松村夏子（三田佳子）に芝居を鍛えられる亀岡。
住：茅野市塚原 1-1-1

⑬ ホテル わかみず



山形庄内の宿泊ホテルの設定。酔っ払って寝ている亀岡と宇野。
住：茅野市仲町 12-7

⑭ コーヒーショップ ペペーランド



諏訪。出番がなくなり1人ビールを飲む亀岡。女子大生が亀岡に気づいて…。
住：諏訪市沖田町 4-36-1

⑮ 旧東洋バルヴ工場



亀岡の妄想シーン。出演した地元のワンちゃんと子どもの名演技にも注目。
住：諏訪市湖岸通り 5-11



俳優

亀岡拓次

1.30 土 全国公開

1.23 土 北海道先行公開

2.27 土 長野ロキシー伊那旭座公開

2.27 土 岡谷スカラ座公開

安田顕 麻生久美子 宇野祥平 新井浩文 染谷将太 浅香航大 杉田かおる 工藤夕貴

三田佳子 山崎努

監督・脚本：横浜聰子 原作：戌井昭人「俳優・亀岡拓次」（フォイル刊） 音楽：大友良英

協力：文藝春秋（「俳優・亀岡拓次」文春文庫刊）「のろい男 俳優・亀岡拓次」文藝春秋刊）

製作：「俳優・亀岡拓次」製作委員会 配給：日活

©2016「俳優・亀岡拓次」製作委員会

ロケ地MAP作成：諏訪圏フィルムコミッション

印刷：株式会社オノウエ印刷

TAKE FREE

お得なサービス特典付!!